



# BOLETIN OFICIAL

de la República Argentina

1

Buenos Aires, martes 7 de enero de 1975

NÚMERO

23.070

AÑO LXXXIII

PRESIDENCIA DE LA NACION  
SECRETARIA DE PRENSA  
Y DIFUSION

DIRECCION NACIONAL  
DEL REGISTRO  
OFICIAL

Domicilio Legal:  
Avda. Santa Fe 1659

Registro Nacional de la  
Propiedad Intelectual  
Número 1.242.180

ELOY REBORA  
Director Nacional

Números telefónicos  
de la Repartición

DIVISION  
BOLETIN OFICIAL  
T. E. 41-1054 y 42-1011

AVISOS  
Y SUSCRIPCIONES  
T. E. 41-2625

INFORMES  
Y BIBLIOTECA  
T. E. 41-6104 y 41-4980

DELEGACION D. G.  
ADMINISTRACION  
T. E. 41-3344

DIVISION REGISTRO  
T. E. 41-5485

MESA DE ENTRADAS  
T. E. 41-4304

DTO. GRAFICO  
T. E. 812-5423

DIVISION PRODUCCION  
Y PERSONAL  
T. E. 812-4760

EXPEDICION  
T. E. 812-1030

Reclamo de ejemplares  
Campichuelo 553  
de 10 a 17

## SUMARIO

	Pág.		Pág.
<b>SUBSIDIOS</b>		<b>EXPORTACION</b>	
LEY Nº 20.903		RESOLUCION Nº 190/74	
Suma acordada a un club de la		Miel envasada. Reducción de de-	
ciudad de Comodoro Rivadavia,		rechos .....	4
provincia del Chubut .....	2	RESOLUCION Nº 183/74	
LEY Nº 20.942		Suspendese la exportación de di-	
Suma destinada a la construc-		versos productos .....	4
ción de un edificio para hogar de		RESOLUCIONES Nros. 178, 179,	
ancianos .....	2	187 y 188/74	
LEY Nº 20.944		Paradas que se autorizan con ca-	
Suma acordada a la Asociación		racter de excepción .....	4
Argentina de Taquigrafos Parla-			
mentarios .....	2	<b>Sumario Numérico</b>	
LEY Nº 20.806		<b>LEYES:</b>	
Suma acordada a una biblioteca		20.806 Subsidios	
popular de Río Grande .....	2	20.807 Subsidios	
LEY Nº 20.865 y DECRETO		20.828 Subsidios	
Nº 1.735/74		20.865 y Decreto 1.735/74	
A un establecimiento educacio-		Subsidios	
nal de Río Grande .....	2	20.903 Subsidios	
LEY Nº 20.807		20.942 Subsidios	
Suma acordada a una biblioteca		20.944 Subsidios	
popular de la ciudad de Ushuaia			
2		<b>DECRETOS:</b>	
LEY Nº 20.828		1.281/74 Servicio Penitenciario	
Suma que se destina a un esta-		Federal	
blecimiento educacional de Ti-		1.968/74 Monumentos y Lugares	
gre, provincia de Buenos Aires		Históricos	
2		1.969/74 Culto	
		1.991/74 Culto	
<b>CULTO</b>		<b>RESOLUCIONES:</b>	
DECRETO Nros. 1.909 y 1.901/74		44/74 Exportación	
Reconocimientos .....	2	178/74 Exportación	
		179/74 Exportación	
<b>SERVICIO PENITENCIARIO</b>		102/74 Importación	
FEDERAL		183/74 Exportación	
DECRETO Nº 1.281/74		187/74 Exportación	
No se hace lugar a un recurso ..	2	108/74 Exportación	
		190/74 Exportación	
<b>MONUMENTOS Y LUGARES</b>		<b>RESOLUCIONES CONJUNTAS:</b>	
HISTORICOS		SEC 1.402, SERECI 25, SEC 1.403 y	
DECRETO Nº 1.960/74		SERECI 29/74	
Traslado y emplazamiento de un		Exportación	
monumento .....	2		
<b>IMPORTACION</b>			
RESOLUCION Nº 182/74			
Modificación de derechos para			
diversos productos .....	2		
<b>EXPORTACION</b>			
RESOLUCIONES CONJUNTAS			
Nros. SEC 1.482, SERECI 25,			
SEC 1.483, SERECI 29/74			
Se exceptúa a diversas partidas			
de lo dispuesto por la Resolución			
M. E. 64/74 .....	3		
RESOLUCION Nº 44/74			
Cueros vacunos secos			
Modifícanse precios índice ....	3		

### AL PUBLICO

Se lleva a conocimiento de los señores avisadores que du-  
rante el mes de enero de 1975, la atención al público se  
hará en el horario de 13 a 16.

La Dirección Nacional.

Arancel para los distintos  
servicios que presta la  
**DIRECCION NACIONAL  
DEL REGISTRO OFICIAL**

**PUBLICACIONES EN EL  
BOLETIN OFICIAL**

De composición corrida, por cada  
día:

En escritura mecanografiada, re-  
dactada en papel oficio rayado,  
siete pesos (\$ 7.—) cada renglón.  
Por textos presentados en forma  
distinta de la indicada en el pá-  
rrafo precedente, se cobrará por  
cada palabra, número o abrevia-  
turas, un peso con cincuenta cen-  
tavos (\$ 1.50).

Por avisos oficiales y edictos judi-  
ciales, publicados sin previo pago,  
se cobrará por cada línea tipográ-  
fica de columna de seis centíme-  
tros de ancho o fracción nueve  
pesos (\$ 9.—) por día.

Los edictos sucesorios y por tres  
publicaciones se cobrarán noventa  
pesos (\$ 90.—)

Balances, estadísticas u otra clase  
de publicación cuyo texto no sea  
de composición corrida se cobrará,  
por cada día:

Balances de entidades bancarias  
por cada uno, previo pago del aran-  
cel, dos mil trescientos pesos (pe-  
sos 2.300).

Por publicaciones en que la dis-  
tribución del texto no sea de com-  
posición corrida y cuya publicación  
se realice sin previo pago, se co-  
brará por cada centímetro de co-  
lumna tipográfica de seis (6) cen-  
tímetros de ancho o fracción, vein-  
ticuatro pesos (\$ 24.—).

Publicaciones sintetizadas se co-  
brará por cada línea tipográfica  
de columna de seis centímetros o  
fracción nueve pesos (\$ 9.—).

Prelo de los ejemplares del BO-  
LETIN OFICIAL:

Edición I: LEGISLACION Y AVI-  
SOS OFICIALES, un peso con cin-  
cuenta centavos (\$ 1.50).

Edición II: JUDICIALES, un po-  
so con cincuenta centavos (\$ 1.50).

Edición III: COMERCIALES Y  
CIVILES, un peso con cincuenta  
centavos (\$ 1.50).

Separatas: tres pesos (\$ 3.—) el  
ejemplar.

Suscripciones:

Edición I: LEGISLACION Y AVI-  
SOS OFICIALES. Anual: ciento  
cincuenta pesos (\$ 150.—).

Las tres (3) ediciones, anual: cua-  
trocientos pesos (\$ 400.—).

\$ 1,50



19750107



# LEYES

## SUBSIDIOS

Suma acordada a un club de la ciudad de Comodoro Rivadavia, provincia del Chubut.

LEY Nº 20.903

Sancionada: Septiembre 30 de 1974.  
Promulgada de hecho: 22/10/74.

### POR CUANTO:

EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN ARGENTINA REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,

SANCIONAN CON FUERZA DE LEY:

ARTICULO 1º — Acuérdase al Club Atlético Huracán de la ciudad de Comodoro Rivadavia, provincia del Chubut, por esta única vez, un subsidio de ciento cincuenta mil pesos (\$ 150.000) con destino a la refacción y equipamiento de su estadio y campo de deportes.

ARTICULO 2º — El gasto que demande el cumplimiento de la presente ley se imputará a "Rentas Generales" con imputación a la misma.

ARTICULO 3º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a los treinta días del mes de septiembre del año mil novecientos setenta y cuatro.

J. A. ALLENDE. R. A. LASTIRI.  
Aldo H. N. Cantoni. Ludovico Lavio.

— Registrada bajo el Nº 20.903 —

Aprobada por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 70 de la Constitución Nacional.

Suma destinada a la construcción de un edificio para hogar de ancianos.

LEY Nº 20.942

Sancionada: Septiembre 30 de 1974.  
Promulgada de hecho: 25/10/74.

### POR CUANTO:

EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN ARGENTINA REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,

SANCIONAN CON FUERZA DE LEY:

ARTICULO 1º — Concédase al Ministerio de Obras y Servicios Públicos de la Provincia de Río Negro un subsidio de tres millones de pesos (\$ 3.000.000) con destino a la construcción de un edificio para un hogar de ancianos en la localidad de San Carlos de Bariloche, provincia de Río Negro.

ARTICULO 2º — El Asilo de Ancianos se realizará en el lote 51-A que figura en el plano de medición de Río Negro con el número 120/70.

ARTICULO 3º — Los gastos que demande el cumplimiento de la presente ley se imputarán a Rentas Generales.

ARTICULO 4º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a los treinta días del mes de septiembre del año mil novecientos setenta y cuatro.

J. A. ALLENDE. R. A. LASTIRI.  
Aldo H. N. Cantoni. Ludovico Lavio.

— Registrada bajo el Nº 20.942 —

Aprobada por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 70 de la Constitución Nacional.

Suma acordada a la Asociación Argentina de Taquígrafos Parlamentarios.

LEY Nº 20.944

Sancionada: Septiembre 30 de 1974.  
Promulgada de hecho: 25/10/74.

### POR CUANTO:

EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN ARGENTINA REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,

SANCIONAN CON FUERZA DE LEY:

ARTICULO 1º — Acuérdase a la Asociación Argentina de Taquígrafos Parlamentarios, un subsidio de diez mil pesos (\$ 10.000).

ARTICULO 2º — El gasto que demande la presente se imputará a Rentas Generales.

ARTICULO 3º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a los treinta días del mes de septiembre del año mil novecientos setenta y cuatro.

J. A. ALLENDE. R. A. LASTIRI.  
Aldo H. N. Cantoni. Ludovico Lavio.

— Registrada bajo el Nº 20.944 —

Aprobada por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 70 de la Constitución Nacional.

Suma acordada a una biblioteca popular de Río Grande.

LEY Nº 20.800

Sancionada: Septiembre 27 de 1974.  
Promulgada de hecho: 10/10/74.

### POR CUANTO:

EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN ARGENTINA REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,

SANCIONAN CON FUERZA DE LEY:

ARTICULO 1º — Acuérdase, por una sola vez, un subsidio de \$ 100.000 a la Biblioteca Popular Smith, de la ciudad de Río Grande, en el territorio nacional de la Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, para la ampliación de sus instalaciones y compra de libros.

ARTICULO 2º — El gasto que demande el cumplimiento de la presente se imputará a "Rentas Generales".

ARTICULO 3º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a los treinta días del mes de septiembre del año mil novecientos setenta y cuatro.

J. A. ALLENDE. R. A. LASTIRI.  
Aldo H. N. Cantoni. Ludovico Lavio.

— Registrada bajo el Nº 20.800 —

Aprobada por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 70 de la Constitución Nacional.

A un establecimiento educacional de Río Grande.

LEY Nº 20.865

Sancionada: Setiembre 30 de 1974.  
Promulgada: Diciembre 4 de 1974

### POR CUANTO:

EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN ARGENTINA REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,

SANCIONAN CON FUERZA DE LEY:

ARTICULO 1º — Acuérdase un subsidio de quinientos mil pesos (\$ 500.000) a la Escuela Agrícola Salesiana de Río Grande, territorio nacional de la Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, con destino a la adquisición e instalación de un laboratorio de análisis y clasificación de lanas, para completar los planes técnicos didácticos del establecimiento.

ARTICULO 2º — El laboratorio estará al servicio, sin cargo, de productores y comerciantes en lanas de la isla que lo soliciten.

ARTICULO 3º — El gasto que demande el cumplimiento de la presente ley se tomará de "Rentas Generales", con imputación a la misma.

ARTICULO 4º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a los treinta días del mes de setiembre del año mil novecientos setenta y cuatro.

JOSE A. ALLENDE. RAUL A. LASTIRI.  
Irma S. de Cesarelli. Ludovico Lavio.

— Registrada bajo el número 20.865 —

### DECRETO

Nº 1.735

De. As., 4/12/74

### POR TANTO:

Téngase por Ley de la Nación Nº 20.865, cumplase, comuníquese, publíquese, dese a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

M. E. de PERON.  
Oscar Ivanissevich.  
José López Roca.  
Alfredo Gómez Morales.

Suma acordada a una biblioteca popular de la ciudad de Ushuaia.

LEY Nº 20.807

Sancionada: Septiembre 27 de 1974.  
Promulgada de hecho: 10/10/74.

### POR CUANTO:

EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN ARGENTINA REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,

SANCIONAN CON FUERZA DE LEY:

ARTICULO 1º — Acuérdase, por una sola vez, un subsidio de cien mil pesos (\$ 100.000) a la Biblioteca Popular Barriento, de la ciudad de Ushuaia, en el territorio nacional de la Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, para la ampliación de sus instalaciones y compra de libros.

ARTICULO 2º — El gasto que demande el cumplimiento de la presente se imputará a "Rentas Generales".

ARTICULO 3º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a los treinta días del mes de septiembre del año mil novecientos setenta y cuatro.

J. A. ALLENDE. R. A. LASTIRI.  
Aldo H. N. Cantoni. Ludovico Lavio.

— Registrada bajo el Nº 20.807 —

Aprobada por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 70 de la Constitución Nacional.

Suma que se destina a un establecimiento educacional de Tigre, provincia de Buenos Aires.

LEY Nº 20.828

Sancionada: Septiembre 27 de 1974.  
Promulgada de hecho: 21/10/74.

### POR CUANTO:

EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN ARGENTINA REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,

SANCIONAN CON FUERZA DE LEY:

ARTICULO 1º — Destínase la suma de novecientos mil pesos (\$ 900.000) al Colegio Nacional Atreco de Tigre, provincia de Buenos Aires, para completar las obras de ampliación del edificio en que funciona, sito en la calle Liniers 1024.

ARTICULO 2º — El gasto que demande el cumplimiento de la presente se imputará a Rentas Generales.

ARTICULO 3º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a los treinta días del mes de septiembre del año mil novecientos setenta y cuatro.

J. A. ALLENDE. R. A. LASTIRI.  
Aldo H. N. Cantoni. Ludovico Lavio.

— Registrada bajo el Nº 20.828 —

Aprobada por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 70 de la Constitución Nacional.



# DECRETOS

## CULTO

Reconocimientos

### DECRETO

Nº 1969

De. As., 20/12/74

VISTO la nota de fecha 6 de noviembre del corriente año por la que Su Excelencia Reverendísima Monseñor Doctor Jorge Gollau, Obispo de la Diócesis de Añatuya, comunica que con motivo de ausentarse del país delega el gobierno de la misma, y

### CONSIDERANDO:

Que ha sido designado Gobernador Ecclesiástico mientras dure su ausencia al Reverendo Padre Emilio De Alejalde.

Que a los efectos civiles y administrativos resulta necesario el reconocimiento de la designación efectuada.

Por ello.

### LA PRESIDENCIA

DE LA NACIÓN ARGENTINA

### DECRETA:

Artículo 1º — Reconozcáse la designación del Reverendo Padre Emilio De Alejalde, Secretario Canciller de la Diócesis de Añatuya, como Gobernador Ecclesiástico de la misma dispuesta por Su Excelencia Reverendísima Monseñor Doctor Jorge Gollau, mientras dure su ausencia.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

M. E. de PERON.  
Alberto J. Vignos.

### DECRETO

Nº 1.091

De. As., 20/12/74

VISTO la nota de fecha 30 de octubre del corriente año por la que Su Excelencia Reverendísima el señor Nuncio Apostólico comunica que Su Santidad el Papa Paulo VI ha designado Arzobispo de Mendoza a Su Excelencia Reverendísima Monseñor Doctor Olimpo Santiago Marcano, y

### CONSIDERANDO:

Que se han cumplido los recaudos previstos en el Artículo 2º del Acuerdo entre la República Argentina y la Santa Sede, firmado el 10 de octubre de 1960 y ratificado por Decreto-Ley número 17.032.

Que a los efectos civiles y administrativos resulta necesario el reconocimiento de la designación efectuada.

Por ello;

### LA PRESIDENCIA

DE LA NACIÓN ARGENTINA

### DECRETA:

Artículo 1º — Reconozcáse Arzobispo de la Arquidiócesis de Mendoza a Su Excelencia Reverendísima Doctor Olimpo Santiago Marcano.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

M. E. de PERON.  
Alberto J. Vignos.

## SERVICIO PENITENCIARIO FEDERAL

No se hace lugar a un recurso.

### DECRETO

Nº 1.281

De. As., 29/10/74

VISTO el expediente Nº 12.090/74, del registro del Ministerio de Justicia, en el cual el Subsecretario (R) del Servicio Penitenciario Federal, don Miguel Angel Garala, interpuso recurso de reconsideración con motivo del decreto 658 del 28 de febrero de 1974, que lo reintegraba y promovió dos (2) grados en el respectivo Escalafón, y

### CONSIDERANDO:

Que el decreto cuya validez se cuestiona se ajusta a las disposiciones vigentes (decreto 732 del 17 de diciembre de 1973), reglamentario de la Ley 20.508, de amnistía.

Por ello, y por los fundamentos del dictamen del Ministerio de Justicia,

### LA PRESIDENCIA

DE LA NACIÓN ARGENTINA

### DECRETA:

Artículo 1º — No hacer lugar al recurso de reconsideración interpuesto por el Subsecretario (R) del Servicio Penitenciario Federal, don Miguel Angel Garala, contra el decreto Nº 658 del 28 de febrero de 1974, cuyas disposiciones se continúan.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

M. E. de PERON.  
Antonio J. Benítez.

## MONUMENTOS Y LUGARES HISTÓRICOS

Traslado y emplazamiento de un monumento.

### DECRETO

Nº 1.968

De. As., 20/12/74

VISTO el expediente Nº 4533/74 del registro del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, por el que se gestionaba la asignación de los fondos necesarios para atender los gastos que demanden los trabajos referidos al nuevo emplazamiento de la estatua del Libertador General D. José de San Martín en Washington, Distrito de Columbia, Estados Unidos de América, y

### CONSIDERANDO:

Que por Decreto Nº 8760 de fecha 12 de diciembre de 1972 se autorizó al mencionado Ministerio para realizar los trabajos totales de planificación y diseño requeridos para el traslado y emplazamiento de dicho monumento en su nueva ubicación, por lo que ahora corresponde dar concreción a la tarea encomendada.

Que conforme ya se manifestara en el citado Decreto, Nº 8750/72, resulta de suma trascendencia para el país complementar un hecho de tal naturaleza, que servirá para rendir homenaje de gratitud y respeto en forma permanente a la memoria del Gran Capitán de los Andes.

Que el presente caso encuadra por su carácter en lo previsto en el artículo 2º del Decreto Nº 6.690 del 21 de octubre de 1968.

Por ello,

### LA PRESIDENCIA

DE LA NACIÓN ARGENTINA

### DECRETA:

Artículo 1º — Autorízase al Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, para concretar las tareas que posibiliten el traslado y emplazamiento del monumento del Libertador General D. José de San Martín en su nueva ubicación en Washington - Distrito de Columbia, Estados Unidos de América.

Art. 2º — La Dirección General de Administración del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, transferirá a la Embajada de la República en los Estados Unidos de América la suma de Dólares Estadounidenses Dólares setenta y cinco mil (us\$ 75.000), equivalente apro-





Por ello,  
EL SECRETARIO DE RELACIONES  
ECONOMICAS Y COMERCIALES  
INTERNACIONALES  
RESUELVE:

1° — Modifícanse los precios índice de exportación establecidos por la Resolución SERESI N° 309/74 para los productos comprendidos en los siguientes ítem de la Nomenclatura de Exportación:

	Unidad	u\$s.
41 01 01 02 Cueros vacunos secos — Zona Ilupia	por pieza	4.20
	en fardos de hasta 450 kg.	205.—
— Zona norte	por pieza	3.20
	en fardos de hasta 450 kg.	141.—
41 01 02 02 Piel de becerro secas — Zona Ilupia	por pieza	3.20
	en fardos de hasta 450 kg.	205.—
— Zona norte	por pieza	2.25
	en fardos de hasta 450 kg.	141.—

2° — Regístrese, comuníquese, llévase a conocimiento de los Organismos de aplicación, publíquese, cumplido, archívese.

Ventura.

Ministerio de Economía

Miel envasada. Reducción de derechos.

RESOLUCION  
N° 190

Bs. As., 25/12/74

VISTO la Ley N° 20.545 y su Decreto reglamentario N° 751/74, y

CONSIDERANDO:

Que resulta necesario reaver el tratamiento que en materia de exportación se aplica a la Miel envasada, que a tal fin es necesario modificar el derecho de exportación del mencionado producto.

Que la Ley N° 20.545 y su Decreto reglamentario N° 751/74 faculta al Ministerio de Economía para modificar los derechos de exportación.

Por ello,

EL MINISTRO DE ECONOMIA

RESUELVE:

1° — Redúcese al Cero por ciento (0%) el derecho que grava la exportación del producto comprendido en la siguiente posición de la Nomenclatura Arancelaria y de Derechos de Exportación:

Miel Natural

04 06 00 01 En envases que contengan hasta 2,5 kg. 0%

2° — Lo dispuesto en el apartado 1° se aplicará a aquellas exportaciones cuyos permisos de embarque se oficialicen a partir de la fecha de publicación de la presente resolución en el Boletín de la Administración Nacional de Aduanas.

3° — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

Gómez Morales.

Suspéndese la exportación de diversos productos.

RESOLUCION  
N° 183

Bs. As., 23/12/74

VISTO la Ley N° 20.545 y el Decreto N° 751 del 8 de marzo de 1974, y

CONSIDERANDO:

Que es necesario regular el normal abastecimiento de diversos productos para atender adecuadamente las necesidades de mercado interno;

Que a tal efecto, es imprescindible proceder a suspender las exportaciones de ciertos productos por el lapso que las circunstancias lo tornen aconsejable;

Que la Subcomisión de Derechos, de Cuotas y Precios Índice de Exportación resolvió proponer la suspensión de las exportaciones de distintos productos, hasta tanto se regularice su abastecimiento en el mercado interno (Acta N° 8);

Por ello,

EL MINISTRO DE ECONOMIA

RESUELVE:

1° — Suspéndese las exportaciones de los productos que se detallan seguidamente:

N.A.D.E.	DESCRIPCION
60.04.00.00	Ladrillos para la construcción.
60.07.00.01	Mosaicos.
60.07.00.02	Baldosas.
60.07.00.03	Tos demás.
62.08.00.00	Azulejos, únicamente

2° — La Secretaría de Estado de Relaciones Económicas y Comerciales Internacionales propondrá, ante el Ministerio de Economía, cuando así lo sugiera la Subcomisión de Derechos, de Cuotas y Precios Índice de Exportación, la adopción de medidas de excepción a la suspensión de exportaciones dictadas en el apartado 1° de la presente resolución.

3° — La suspensión establecida en el apartado 1° se aplicará sobre las operaciones cuyos embarques no se hubieran iniciado en la fecha de la presente resolución.

4° — La presente resolución comenzará a regir a partir de la fecha de su dictado.

5° — Comuníquese, publíquese, dese a la Administración Nacional de Aduanas y a la Dirección General del Registro Oficial y archívese.

Gómez Morales.

Partidas que se autorizan con carácter de excepción.

RESOLUCION  
N° 178

Bs. As., 19/12/74

VISTO la Resolución M.E. N° 1.117 del 26 de agosto de 1974, y

CONSIDERANDO:

Que la referida resolución suspende entre otros productos la exportación de ácidos grasos destilados desodorizados N. E. 15.10.01.04.

Que la firma Federal S. A. ha solicitado se deje sin efecto parcialmente dicha suspensión;

Que la Subcomisión de Derechos, de Cuotas y Precios Índice de Exportación se ha expedido en el sentido de autorizar la exportación de dicho producto por entender que tal circunstancia no afectará la situación de abastecimiento del mercado interno (Acta N° 7).

Por ello,

EL MINISTRO DE ECONOMIA

RESUELVE:

1° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción, lo dispuesto en el apartado 1° de la Resolución M. E. N° 1.117, del 26 de agosto de 1974, exclusivamente para la exportación de 300 toneladas de ácidos grasos destilados y desodorizados N. E. 15.10.01.04, con destino a la República de Bolivia.

2° — La excepción dispuesta en el apartado anterior regirá para la firma Federal S. A.

3° — Lo establecido en el apartado 1° entrará en vigencia a partir de la fecha de la presente resolución.

4° — Comuníquese, publíquese, dese a la Administración Nacional de Aduanas y a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

Gómez Morales.

RESOLUCION  
N° 179

Bs. As., 19/12/74

VISTO la Resolución M. E. N° 1.170 del 3 de setiembre de 1974 y la Resolución M. E. N° 64 del 12 de noviembre de 1974, y

CONSIDERANDO:

Que las referidas resoluciones suspenden la exportación de productos comprendidos en el Capítulo 73 de la Nomenclatura Arancelaria de Exportación;

Que ante la solicitud formulada por diferentes firmas para que se autorice ciertas exportaciones de mercancías incluidas en la referida posición, la Subcomisión de Derechos, de Cuotas y Precios Índice de Exportación se expidió en el sentido de proponerlas, en razón de que el material a exportarse está destinado a la construcción de obras binacionales de las cuales nuestro país es parte integrante y en otros casos para cumplir ventas al exterior de operaciones "llave en mano" (Actas números 2, 5, 7 y 8);

Que dicha Subcomisión ha estudiado para cada caso la forma en que deberán efectivizarse tales exportaciones, a los efectos de no comprometer el normal abastecimiento del mercado interno;

Por ello,

EL MINISTRO DE ECONOMIA

RESUELVE:

1° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción, lo dispuesto en el apartado 1° de la Resolución M. E. N° 1.170 del 3 de setiembre de 1974 y M. E. N° 64 del 12 de noviembre de 1974, exclusivamente para la exportación de Tres mil (3.000) toneladas de hierro redondo para la construcción (N. E. 73.10.02.02) con destino a la República Oriental del Uruguay, a cumplimentarse en un plazo no inferior a un (1) año y en embarques parciales de Docientas cincuenta (250) toneladas mensuales. Esta excepción regirá exclusivamente para la firma COPUI Consorcio Puente Internacional S. A.

2° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción, lo dispuesto en el apartado 1° de la Resolución M. E. N° 1.170 del 3 de setiembre de 1974 y M. E. N° 64 del 12 de noviembre de 1974, exclusivamente para la exportación de Setenta y siete (77) toneladas de hierro redondo para la construcción (N. E. 73.10.02.02) con destino a la República del Paraguay, a realizarse en no menos de Tres (3) embarques parciales, debiendo mediar entre cada uno un plazo no inferior a Treinta (30) días corridos. Esta excepción regirá exclusivamente para la firma Comexa S. A.

3° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción, lo dispuesto en el apartado 1° de la Resolución M. E. N° 1.170 del 3 de setiembre de 1974 y M. E. N° 64 del 12 de noviembre de 1974, exclusivamente para la exportación de Mil ciento cincuenta (1.150) toneladas de hierro redondo para la construcción (N. E. 73.10.02.02) con destino a la República del Paraguay que deberá cumplirse en no menos de Cinco (5) embarques parciales, debiendo mediar entre cada uno un período no inferior a Treinta (30) días corridos. Esta excepción regirá exclusivamente para la firma Benito Roggio e Hijos S. A.

4° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción, lo dispuesto en el apartado 1° de la Resolución M. E. N° 1.170 del 3 de setiembre de 1974 y M. E. N° 64 del 12 de noviembre de 1974, exclusivamente para la exportación de Sesenta y seis (66) toneladas de hierro redondo para la construcción (N. E. 73.10.02.02) con destino a la República de Bolivia. Esta excepción regirá exclusivamente para la firma Eximparg E.I.C.M.S.A.

5° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción, lo dispuesto en el apartado 1° de la Resolución M. E. N° 1.170 del 3 de setiembre de 1974 y M. E. N° 64 del 12 de noviembre de 1974, exclusivamente para la exportación de Ciento veintiocho (128) toneladas de hierro redondo para la construcción (N. E. 73.10.02.02) con destino a la República de Bolivia.

Esta excepción regirá exclusivamente para la firma Cafaro S. A. y deberá cumplimentarse de la siguiente manera: 30 Ton. en el mes de diciembre de 1974; 30 Ton. en el mes de enero de 1975; 30 Ton. en el mes de marzo de 1975; 30 Ton. en el mes de mayo de 1975.

6° — Lo establecido en los apartados precedentes entrará en vigencia a partir de la fecha de la presente resolución.

7° — Comuníquese, publíquese, dese a la Administración Nacional de Aduanas y a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

Gómez Morales.

RESOLUCION  
N° 187

Bs. As., 23/12/74

VISTO el Decreto N° 329 del 29 de enero de 1974, por el cual se suspende la exportación de caolín N. E. 25.07.00.03, y

CONSIDERANDO:

Que la firma Félix A. Petrucci ha solicitado se deje sin efecto dicha suspensión para la exportación de Sesenta (60) toneladas de caolín frente R tipo U para uso cerámico;

Que la Subcomisión de Derechos, de Cuotas y Precios Índice de Exportación con la pertinente intervención de la Secretaría de Estado de Minería se ha expedido en el sentido de autorizar esta operación por considerar que su reducido volumen no afectará la situación de abastecimiento del mercado interno;

Por ello,

EL MINISTRO DE ECONOMIA

RESUELVE:

1° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción lo dispuesto en el artículo 1° del Decreto N° 329/74 exclusivamente para la exportación de Sesenta (60) toneladas de caolín frente R tipo U para uso cerámico, N. E. 25.07.00.03, con destino a la República Oriental del Uruguay.

2° — La excepción dispuesta en el apartado anterior regirá para la firma Félix A. Petrucci.

3° — Lo establecido en el apartado 1° entrará en vigencia a partir de la fecha de la presente resolución.

4° — Comuníquese, publíquese, dese a la Administración Nacional de Aduanas y a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

Gómez Morales.

RESOLUCION  
N° 188

Bs. As., 23/12/74

VISTO la Resolución M. E. N° 1.014 del 7 de agosto de 1974, y

CONSIDERANDO:

Que la referida resolución suspende la exportación, entre otros productos, de amoníaco anhidro (N. E. 28.10.00.00);

Que la Embajada del Paraguay ha manifestado la necesidad de dicho producto por parte de su país;

Que la Subcomisión de Derechos, de Cuotas y Precios Índice de Exportación, mediante Acta N° 10, se ha expedido en el sentido de autorizar la exportación de dicho producto en cantidades que no afecten la situación de abastecimiento del mercado interno;

Por ello,

EL MINISTRO DE ECONOMIA

RESUELVE:

1° — Déjase sin efecto, con carácter de excepción lo dispuesto en el apartado 1° de la Resolución M. E. N° 1.014 del 7 de agosto de 1974, exclusivamente para la exportación de Cinco (5) toneladas de amoníaco anhidro (N. E. 28.10.00.01), con destino a la República del Paraguay.

2° — La excepción dispuesta en el apartado anterior regirá para la firma Gases Industriales S. A. Técnica I. C.

3° — Lo establecido en el apartado 1° entrará en vigencia a partir de la fecha de la presente resolución.

4° — Comuníquese, publíquese, dese a la Administración Nacional de Aduanas y a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.

Gómez Morales.

## RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

### MINISTERIO DE JUSTICIA

#### INSPECCION GENERAL DE PERSONAS JURIDICAS

RESOLUCION N° 4.600 — Bs. As., 18/12/74

VISTO: el Expediente N° 155.638 en el que un grupo de accionistas de "Transportes Saavedra, Sociedad Anónima Comercial e Industrial" solicita se convoque a Asamblea a la negativa del Directorio a hacerlo.

CONSIDERANDO:  
Que está acreditado (fs. 19) el pedido de los accionistas, y la indirecta negativa del Directorio que se desprende de la dilatoria respuesta de fs. 2. Que asimismo está acreditado que los peticionantes son poseedores de acciones que superan el 5% del capital social.

Por ello y en virtud de lo dispuesto por los artículos 236 del Decreto-Ley 19.650/72 y 4° punto 4.4 del Decreto-Ley 18.805/70,

El Inspector General de Personas Jurídicas,

Resuelve:

Artículo 1° — Convocar a Asamblea General Ordinaria a los accionistas de "Transportes Saavedra, Sociedad Anónima Comercial e Industrial", para el día

19 de enero de 1975, a las 15 hs., a celebrarse en este organismo, calle San Martín 666, piso 4º.

Art. 2º — La referida asamblea deberá tratar el siguiente orden del día: 1º) Designación de dos accionistas para firmar y aprobar el acta. 2º) Deudas de la empresa con terceros. 3º) Estado financiero de la empresa. 4º) Eventual remoción del Directorio.

Art. 3º — Disponer que los avisos de convocatoria se publiquen por cinco días en el "Boletín Oficial" y en "La Nación".

Art. 4º — Designar al Dr. Néstor R. Deppeler para organizar y presidir el acto.

Art. 5º — Intimar al Directorio de la sociedad para que en el plazo de 10 días ponga a disposición del funcionario designado en el artículo anterior los libros del Registro de Accionistas, de Asistencia a Asambleas y el de Actas de Asambleas.

Art. 6º — Regístrese, notifíquese a la sociedad y a los prescriptores de fs. 4/5 y fs. 57/58 por cédula y publíquese en los órganos indicados en el artículo 3º. Cumplido paso al Dr. Deppeler a los efectos correspondientes. — Alberto Guillermo Pico.

§ 1.050. e.31/12/74 N° 17.581 v.8/1/75

## MINISTERIO DE ECONOMIA

### Secretaría de Comercio

#### OFICINA NACIONAL DE METROLOGIA LEGAL

##### DISPOSICION

N° 11/74 ONML

Bs. As. 10/12/74.

VISTO la presentación en este Expediente N° 90.979/74 SEC, producida por la firma Dolz Hnos. S. R. L., inscripta bajo el N° 2500 y atento al cumplimiento de las prescripciones de la Resolución N° 5005/74 SEC, según informe técnico,

El Jefe de la Oficina Nacional de Metrología Legal, Dispone:

1º. — Autorizar a la firma recurrente la presentación primitiva de balanzas tipo M.1003, similares a las aceptadas a la recurrente en expediente N° 120.141/57 MC, peso de Veinticinco (25) kilogramos de capacidad máxima, sin que varíe la forma de sellado.

2º. — Acordar un plazo de un año para que la firma interesada presente la documentación completa y ordenada del instrumento motivo de lo actuado, atento a la conveniencia de que las mismas obren en un solo actuado.

3º. — Comuníquese, regístrese, notifíquese a la firma interesada y reservese este Expediente N° 90.979 SEC, como antecedente técnico. — Aníbal Guisasaola.

§ 595 e.7/1 N° 18.322 v.13/1/75

## AVISOS OFICIALES

NUEVOS

## MINISTERIO DE JUSTICIA

### DIRECCION NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR

Ley 11.723 - Buenos Aires

18 DE OCTUBRE DE 1974

Comunicación Publicaciones Periódicas Decreto-Ley

Número 12.063/57

- 1.262.130 — La Obra — N° 700 — Buenos Aires, Cap., set. 1974.
- 1.262.131 — La Razón — N° 23.445/569 — Bs. Aires, cap., junio-setiembre 1974.
- 1.262.132 — Todos juntos — N° 19/25 — Buenos Aires, Cap. — marzo/agosto/setiembre 1974.
- 1.262.133 — Ecos Diarios — N° 16.503/562 — Buenos Aires, setiembre 1974 — Ne-cochea.
- 1.262.134 — El Garincense — N° 21/25 — Bs. Aires, junio/octubre 1974 — Garin.
- 1.262.135 — El Orden — N° 13.295/318 — Buenos Aires, setiembre 1974 — Chel. Fringias.
- 1.262.136 — La palabra — N° 2904/53 — Buenos Aires, set. 73 a oct. 74 — Bernatagui.
- 1.262.137 — 7 de Julio — N° 2.727/46 — Buenos Aires, setiembre 1974 — S. Peña.
- 1.262.138 — Acción rotaria — N° 1.941/43 — Córdoba, setiembre 1974.
- 1.262.139 — El Cooperativista — N° 304 — Córdoba — setiembre 1974 — Col. Garoya.

### Obras inscriptas

- 1.262.145 — Argentina y el Banco Mundial — aut.: José García Vizcalno — ed.: Ascensión — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.146 — El Cid Campeador — aut.: María Teresa León — ed.: Cia. Gral. Fabril Financiera — 3ª edc. — Buenos Aires, abril 1972 — ilustr.: Blanca Medda.
- 1.262.147 — Antología del joven relato Latinoamericano — selecc.: Haydée M. Jofre Barroso — María Angélica Bosco — ed.: Cia. Gral. Fabril Editora — Aut.: Carlos Begue — y/o — Bs. Aires, enero 1972.
- 1.262.182 — Carta Comercial de Formaleto A 4 — I/3410 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Bs. Aires, abril 1970.
- 1.262.183 — Alambres de cobre de sección circular, esmaltados, para bobinados — N. I. 2.334 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, noviembre 1971.
- 1.262.184 — Pigmentos e inertes para pinturas — N. I. 1.410 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, marzo 1973.
- 1.262.185 — Productos asfálticos para recubrimiento de calzadas — N. I. 6.6.46 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, enero 1974.
- 1.262.186 — Hércules — N. I. 12.362 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, febrero 1974.
- 1.262.187 — Gancho de tracción para el sistema de enganche — N. I. PAL 70-08 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.188 — Champú — N. I. 5.509 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.189 — Cartón corrugado — N. I. 33.066 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Bs. Aires, agosto 1974.
- 1.262.190 — Plásticos — N. I. 13.336 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, setiembre 1974.
- 1.262.191 — Plásticos — tracción — N. I. 13.316 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, 1974 — reimp.
- 1.262.192 — Placa común — N. I. 5.260 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.193 — Cajas de cartón corrugado — N. I. 33.062 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.194 — Mecánica de suelos — durabilidad — N. I. 10.524 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.195 — Termómetros de vidrio — N. I. 9.112 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto/74. — (TMLI).
- 1.262.196 — Termómetros de vidrio — (TAMM) — N. I. 9.110 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.197 — Aceites esenciales. Compuestos orgánicos sintéticos — N. I. salpa N° 188/13 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, julio 1974.
- 1.262.198 — Caucho — N. I. 113.010 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.199 — Mecánica de suelos — compactación — N. I. 10.511 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.200 — Pinturas para uso marino — N. I. 1.145 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.201 — Cabos de fibra — N. I. 7.517 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.202 — Coordinación modular de la construcción — N. I. 11.618 — autor: Anón. — ed.: Iram — Bs. Aires, agosto 1974.
- 1.262.203 — Resistencia al fuego en edificios — N. I. 11.576 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.204 — Espumas flexibles de poliuretano para colchones y tapicería — N. I. 13.375 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, marzo 1974.
- 1.262.205 — Mecánica de suelos — compactación — N. I. 10.522 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, setiembre 1974.
- 1.262.206 — Muros ciegos de edificios — N. I. 11.596 — aut.: Anónimo — ed.: Iram — Bs. Aires, julio 1974.
- 1.262.207 — Publicaciones Periódicas — N. CID C 300-4 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Bs. Aires, agosto 1974.
- 1.262.208 — Procedimientos administrativos — N. I. 34.501 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.209 — Materiales refractarios resistentes a los ácidos — N. I. 12.567/569 — aut.: Anón. — ed.: Iram — Bs. Aires, julio 1974.
- 1.262.214 — Magia de la mano — aut.: producc. y argumento, realizac.: Mauricio Bielek — Int.: Mane Bernardo — y/o — Public. en Buenos Aires, Cap., octubre 1974 — (Sede del organismo del Régimen de Fomento al Cine de Cortometraje).
- 1.262.231 — El tiempo — seman. — a/23 — N° 2.956 — prop.: Rafael Yavicoli — Víctor José Bustamante — dir.: Rafael Yavicoli — Buenos Aires, octubre 1974 — Pergamino.
- 1.262.232 — Anatomía y fisiología humanas — aut.: Lucy P. De Vattuone — ed.: Diagraf — Buenos Aires, febrero 1974 — reimp.
- 1.262.233 — Mecanografía — 5ª — aut.: María Elena A. de García Berro — Francisco José Rivas — ed.: Diagraf — Buenos Aires, marzo 1974.
- 1.262.280 — Telegrama para mi amor — can. — Mús.: King Clave — ed.: King Clave — ed.: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.281 — Telegrama para mi amor — can. — Letra: King Clave — editorial: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.282 — ¿Quién le estará queriendo? — can. — Mús.: King Clave — ed.: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.283 — ¿Quién le estará queriendo? — can. — Letra: King Clave — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.284 — Por esas pequeñas cosas — can. — Mús.: King Clave — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.285 — Por esas pequeñas cosas — can. — Letra: King Clave — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.286 — Tema de amor para una chilquillina — can. — Mús.: King Clave — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.287 — Tema de amor para una chilquillina — can. — Letra: King Clave — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.288 — De gris por mi vereda — can. — Mús.: Marcelo San Juan — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.289 — De gris por mi vereda — can. — Letra: Marcelo San Juan — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.290 — Lo que canto yo — can. — Mús.: Marcelo San Juan — ed.: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.291 — Lo que canto yo — can. — Letra: Fernando Porta — editorial: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.292 — Necesito tenerte niña mía — chamamé — Música: Ezequiel Osuna — ed.: Korn — Buenos Aires, oct. 1974.
- 1.262.293 — Necesito tenerte niña mía — chamamé — Letra: Martín Barrios — ed.: Korn — Buenos Aires, oct. 1974.
- 1.262.294 — Déjame besar tus labios — chamamé — Mús.: Ireneo Barrios — editorial: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.295 — Déjame besar tus labios — chamamé — letra: Leoncio Acuña — editorial: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.296 — No es nada fácil — can. — Mús.: Livi — Lalo Fransen — editorial: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.297 — No es nada fácil — can. — letra: Livi — Lalo Fransen — editorial: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.298 — Tu retrato no lo cambio — can. — Mús.: Angel Cabral — ed.: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.299 — Tu retrato no lo cambio — can. — Letra: Livi — editorial: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.300 — Sentir Misionero — zamba — Mús.: Arnaldo Abel Visconti — Carlos Lucido — Victoriano F. Visconti — editorial: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.301 — Sentir misionero — zamba — Letra: Arnaldo Abel Visconti — Carlos Lucido — Victoriano F. Visconti — editorial: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.302 — Dorreguero y payador — milonga — Mús.: Victoriano Félix Visconti — Arnaldo Abel Visconti — José Alalá — editorial: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.303 — Dorreguero y payador — milonga — letra: Victoriano Félix Visconti — Arnaldo Abel Visconti — José Alalá — editorial: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.304 — El domingo yendo a misa — Mús.: Michel Mallory — ed.: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.305 — El domingo yendo a misa — vlcst.: Carmo — ed.: Korn — Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.306 — Abra-ca-dabra — Música: Martín — Mckell — ed.: Korn — Bs. Aires — octubre 1974.
- 1.262.307 — Abra-ca-dabra — letra. v. castellana: Marlo A. Ricciardelli — ed.: Korn — Bs. Aires, octubre 1974.
- 1.262.310 — Regálame ese amor — balada — letra: Henry Nelson — ed.: Ansa — Bs. Aires, setiembre 1974.
- 1.262.311 — Regálame ese amor — balada — Mús.: Henry Nelson — ed.: Ansa — Bs. Aires, setiembre 1974.
- 1.262.312 — Me vuelvo loco y celoso — balada — letra: Henry Nelson — ed.: Ansa — Bs. Aires, setiembre 1974.
- 1.262.313 — Me vuelvo loco y celoso — balada — Mús.: Henry Nelson — ed.: Ansa — Bs. Aires, setiembre 1974.
- 1.262.314 — Me estoy volviendo tuyo — balada — letra: Henry Nelson — Oscar Anderle — ed.: Ansa — Buenos Aires, agosto 1974.

- 1.262.315 — Me estoy volviendo tuyo — balada — Mús.: Henry Nelson — Oscar Anderle — ed.: Ansa — Bs. Aires, agosto 1974.
- 1.262.316 — Los amantes en enero — balada — letra: Henry Nelson — Oscar Anderle — ed.: Ansa — Bs. Aires, agosto 1974.
- 1.262.317 — Los amantes en enero — balada — Mús.: Henry Nelson — Oscar Anderle — ed.: Ansa — Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.322 — Estudio Sobre el Campesinado Latinoamericano: La Perspectiva de la Antropología Social. Aut.: Ch. Wagley-M. Harris-J. D. Powell y Comp.: Leonor J. Bartolomé-Enrique Gorostaga. Edit.: Periferia. Trad. Celia Novoa-Carmen Varela. Bs. As. agosto/74.
- 1.262.323 — Estilos Tecnológicos. Aut.: Oscar Varsavsky. Edit.: Periferia. B. Aires, junio/74.
- 1.262.324 — Todo ese Tiempo Pasó. Bea Letra: Enrique Londal-Ricardo M. Chulsk. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.325 — Todo ese Tiempo Pasó. Bea Mús.: Enrique Londal-Ricardo M. Chulsk. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.326 — Del Tiempo de mi Niñez: Chacarera. Letra: Coco Díaz. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.327 — Del Tiempo de mi Niñez: Chacarera. Mús.: Coco Díaz. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.328 — Una Flor para tu Amor: Tonada. Letra: Coco Díaz-Carlos Agüero. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.329 — Una Flor para tu Amor: Tonada. Mús.: Coco Díaz-Carlos Agüero. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.330 — Quenas Cautivas. Baguala Letra: Juan Bautista Grosso. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.331 — Quenas Cautivas. Baguala Mús.: Ricardo E. Martínez. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.332 — Girasol de Estío. Can. d. litoral. Letra: Juan Bautista Grosso. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.333 — Girasol de Estío. Can. d. litoral. Mús.: Ricardo E. Martínez. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.334 — Llegó el Borom Bom Bom: Gaita. Mús.: Omar R. Martínez-Tit Valdez. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.335 — Truco de Dos. Gaita. Mús.: Angel M. Robledo-Ricardo Pintos. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.336 — Venga, mi Amor. Gaita Mús.: Omar R. Martínez-Rubén Sosa. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.337 — Era de Esperar. Cumbia Mús.: Omar R. Martínez-Richard Pintos-Angel M. Robledo. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.338 — El Perrito Dormilón. Gaita Mús.: Fidel E. Barrientos-Omar R. Martínez-Antonio Testa (h.). Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.339 — Nació en Córdoba. Gaita Mús.: René Peretti-Angel Febre-Fidel E. Barrientos. Edit.: Edifon. Bs. As. set/74.
- 1.262.340 — Jorgito con su Pick Up. Mús.: Omar R. Martínez-Juan Carlos Nieves-Richard Pintos. Edit.: Edifon. Bs. As. set/74.
- 1.262.341 — No hay Monedas. Gaita Mús.: Fidel E. Barrientos-Omar R. Martínez-Armón. Edit.: Edifon. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.342 — Enredado como Yo. Gaita. Mús.: Omar R. Martínez-Angel M. Robledo-Jorge R. Spadoni. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.343 — Regando el Jardín. Gaita Mús.: Pablo Yovino-Roberto Mercado-Omar R. Martínez. Edit.: Edifon. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.344 — El Resto de mi Vida Yo t. Doy. Can. Mús.: Angel M. Robledo-Omar R. Martínez. Edit.: Edifon. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.345 — Mi Pasión Querida. Joropo Mús.: Miguel Angel Ceballos-Fidel E. Barrientos-Rodolfo J. Leon. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.346 — Llegó el Borom Bom Bom: Gaita. Letra: Omar R. Martínez-Tit Valdez. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.347 — Truco de Dos. Gaita. Letra: Omar R. Martínez-Angel M. Robledo-Richard Pintos. Edit.: Edifon. Bs. As. set/74.
- 1.262.348 — Venga, mi Amor. Gaita. Letra: Fidel E. Barrientos-Omar R. Martínez-Rubén Sosa. Edit.: Edifon. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.349 — Era de Esperar. Cumbia. Letra: Omar R. Martínez-Richard Pintos-Angel M. Robledo. Edit.: Edifon. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.350 — El Perrito Dormilón. Gaita. Letra: Fidel E. Barrientos-Omar R. Martínez-Antonio Testa (h.). Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.351 — Nació en Córdoba. Gaita. Letra: René Peretti-Angel Febre-Fidel E. Barrientos. Edit.: Edifon. Bs. As. set/74.
- 1.262.352 — Jorgito con su Pick Up. Gaita. Letra: Omar R. Martínez-Juan Carlos Nieves-Richard Pintos. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.



- 1.262.333 — No hay Monedas. Gaita. Letra: Fidel F. Barrientos-Omar R. Martínez-Armínio. Edit.: Edifon. Bs.As., set/74.
- 1.262.354 — Enredado como Yo. Gaita. Letra: Omar R. Martínez-Angel M. Robledo-Jorge R. Spadoni. Edit.: Edifon. Bs.As., set/74.
- 1.262.355 — Regalo al Jardín. Gaita. Letra: Pablo Yovino-Roberto Mercado-Omar R. Martínez. Edit.: Edifon. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.356 — El Resto de mi Vida Yo te Doy. Cane. Letra: Ana J. M. Robledo-Omar R. Martínez. Edit.: Edifon. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.357 — Mi Pasión Querida. Coropo. Letra: Miguel Angel Ceballos-Fidel E. Barrientos-Rodolfo J. Leon. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.262.369 — Teatro 3: La Dama del Alba. Retablo. Jovial-La Tercera. Palabra. 4º edic. Aut.: Alejandro Casona. Edit.: Losada. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.370 — El Hombre Mediocero. 8ª edición. Aut.: José Ingenieros. Edit.: Losada. Bs. As., julio/74.
- 1.262.371 — Antología Poética. Aut.: Raúl González Tuñón. Edit.: Losada. Bs. Aires, agosto/74.
- 1.262.372 — Las Estrellas. 2ª edic. Aut.: Francisco Luis Bernárdez. Edit.: Losada. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.373 — Hay que Bajar la Panella. Gaita. Letra: Aldo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.374 — Me Compré un Autito. Gaita. Letra: Aldo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.375 — Una Caricla, una Flor. marcha. Letra: Guillermo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.376 — Dejemos de Fingir. Cumbia. Letra: Guillermo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.377 — Sos un Bocina. Gaita. Letra: Guillermo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.378 — A la Nena hay que Cuidarla. Gaita. Letra: Aldo Kustín-Miguel A. Ceballos-Pedro Garbero. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.379 — Dámelo, Chiquito. Gaita. Letra: Aldo Kustín-Pedro Garbero-Miguel A. Ceballos. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.380 — Hay que Festejar. Cumbia. Letra: Aldo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.381 — Hay que Bajar la Panella. Gaita. Mús.: Aldo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.382 — Me Compré un Autito. Gaita. Mús.: Aldo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.383 — Una Caricla, una Flor. Marcha. Mús.: Aldo Kustín. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.384 — Dejemos de Fingir. Cumbia. Mús.: Aldo Kustín. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.385 — Sos un Bocina. Gaita. Mús.: Aldo Kustín. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.386 — A la Nena hay que Cuidarla. Gaita. Mús.: Aldo Kustín-Miguel A. Ceballos-Pedro Garbero. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.387 — Dámelo, Chiquito. Gaita. Mús.: Aldo Kustín-Pedro Garbero-Miguel A. Ceballos. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.388 — Hay que Festejar. Cumbia. Mús.: Aldo Kustín-Tito Valdez. Edit.: Mal. Bs. As., oct/74.
- 1.262.389 — En el Mundo del Cielismo. Mens. a/2. N° 25. Prop.: Dir.: Hugo Edmundo Amor. Bs. As., oct/74, Florida.
- 1.262.390 — River. Seman. a/31. N° 1.557. Prop.: Edelmir Schmeisser de Neuberger. Dir.: Roberto Alfredo Neuberger. Bs. As., Cap., oct/74.
- 1.262.391 — Mickey. Quince. N° 27. Prop.: Edit. Tucumán. Dir.: Salvador Schifer. Bs. As., Cap., agosto/74.
- 1.262.392 — Pato Donald. Quince. N° 31. Prop.: Edit. Tucumán. Dir.: Salvador Schifer. Bs. As., Cap., agosto/74.
- 1.262.393 — Killing. Quince. a/3. N° 70. Prop.: Edit. Record. Dir.: Alvaro Zerbóni. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.394 — Utratumba. mens. a/2. Número 25. Prop.: Edit. Record. Dir.: Alfredo Scutli. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.395 — Zorro. mens. N° 14. Prop.: Edit. Tucumán. Dir.: Salvador Schifer. Bs. As., Cap., agosto/74.
- 1.262.396 — Grandisney. mens. N° 1. Prop.: Edit. Tucumán. Dir.: Salvador Schifer. Bs. As., Cap., oct/74.
- 1.262.397 — Claudia Casa. bimestr. a/1. N° 1. Prop.: Edit. Abril. Dir.: Mina Clivita. Bs. As., Cap., oct/74.
- Discos Editados por: RCA Limited, Sue. Argentina**
- 1.262.243 — N° 31A-2421: Búscame y/o (J. C. Calderón). Int.: Sergio y Estilabiz. Bs. As., abril/74.
- 1.262.244 — N° 31A-2462: Mi corazón y/o (P. Herrero, y/o) Int.: Juan Bau. Bs. As., julio/74.

- 1.262.245 — N° 31A-2463: Vivir con Alegría y/o Int. y Aut.: Palito Ortega y orqu. Bs. As., junio/74.
- 1.262.246 — N° 31Z-2465: Basta de Promesas y/o Int. y Aut.: Silvana Di Lorenzo y orqu. Bs. As., junio/74.
- 1.262.247 — N° 31A-2466: Los Alcauciles están maduros el los comés algo duros. y/o (Arminio y/o). Int.: Las Hijas del Viento y orqu. Bs. As., julio/74.
- 1.262.248 — N° 31A-2468: Lo que quedó de Ayer y/o Aut. varios. Int.: Juan José Camero y orqu. Bs. As., julio/74.
- 1.262.249 — N° 31A-2469: Porque no vale la pena y/o Aut. varios. Int.: Los Iracundos. Bs. As., junio/74.
- 1.262.250 — N° 1A-2470: Vendrás con el mar, las nubes y el sol y/o Aut. e Int. Gian Franco Prigiani. Bs. As., set/74.
- 1.262.251 — N° 31Z-2471: Están todos contentos y/o Aut. varios. Int.: Remolinos. Bs. As., julio/74.
- 1.262.252 — N° 31A-2472: Zamba para mi. rita y/o Aut.: varios. Int.: Américo Torres. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.253 — N° 31Z-2474: Perdido amor y/o Aut. varios. Int.: Katunga. Bs. As., julio/74.
- 1.262.254 — N° 31A-2475: Heridas del Corazón y/o Aut. varios. Int.: Carlos Toro. Bs. As., julio/74.
- 1.262.255 — N° 31A-2478: Mueñito y/o Aut. varios. Int.: Mia Martini y orqu. Bs. As., set/74.
- 1.262.256 — N° 31A-2479: Porque se llama ausencia y/o Aut. e Int.: José Larralde. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.257 — 31A-2480: Nuestro pequeño mundo y/o Aut. varios. Int.: Charlie Leroy. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.258 — N° 31Z-2481: La ventana sin cancel y/o Aut. e Int.: Little Nebbia. Bs. As., set/74.
- 1.262.259 — N° 31A-2482: El Gran Gatsby y/o Aut. varios. Int.: Creative Orchestra (The Producers). Bs. As., agosto/74.
- 1.262.260 — N° 31A-2483: Somos dos a querer y/o Aut. varios. Int.: Picky Taboada y orqu. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.261 — N° 31A-2485: Bordinolo y/o Aut. varios. Int.: Doménico Modugno y orqu. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.262 — N° 31A-2486: Pronto, ya nos vamos y/o Int.: Pierre Groscolas. Bs. As., set/74.
- 1.262.263 — N° 31A-2487: Quiero amarla toda una noche y/o Aut. varios. Int.: Michel Sardou. Bs. As., set/74.
- 1.262.264 — N° 31A-2488: Te quiero toda. via y/o Aut. varios. Int.: Jacobo. Bs. As., set/74.
- 1.262.265 — N° 31A-2489: Pensé, cuanto te vi partir y/o Aut. varios. Int.: Helene (y aut.) y orqu. Bs. As., set/74.
- 1.262.266 — N° 31X-2492: Tu retrato no lo cambio y/o Aut. varios. Int.: Roberto Livi y orqu. Bs. As., set/74.
- 1.262.267 — N° 31A-2494: Tú me haces sentir enteramente nuevo y/o Aut. varios. Int.: Stylo. Bs. As., set/74.
- 1.262.268 — N° 31A-2496: Dulce y/o Aut. varios. Int.: Alain Debry y su orqu. Bs. As., set/74.
- 1.262.269 — N° 3AE-3803: La pava y El perico y/o Aut. varios. Int.: Conjunto Acapulco Tropical, Walter. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.270 — N° 3AE-3804: Chacarera del Salado y/o Aut.: varios. Int.: Los Hermanos Toledo. Bs. As., junio/74.
- 1.262.271 — N° 3AE-3805: Que tal querida como estás y/o Aut. varios. Int.: Iva Zanicchi y/o Bs. As., julio/74.
- 1.262.272 — N° 3AE-3806: La Picamentera y/o Aut. varios. Int.: Cuarteto Alegria. Bs. As., julio/74.
- 1.262.273 — N° 3AE-3807: Tema de amor de El Padrino y/o Aut. varios. Int.: Los Indios Tabajaras. Bs. As., agosto/74.
- 1.262.274 — N° 3AE-3808: Mimi Ponzón y/o Aut. Varios. Int.: Juan D'Ariz y su orqu. Uplén. Bs. As., set/74.
- 1.262.275 — N° BS-4023: Morir de amor y/o Aut. varios. Int.: Charles Aznavour (y aut.). Bs. As., julio/74.
- 1.262.276 — N° BS-4025: El y/o Aut. varios. Int.: Charles Aznavour (y aut.). Bs. As., set/74.
- Editados por: Prod. Disc. Cabal**
- 1.262.404 — N° LPC 5012: Paso naranjita y/o Aut. Varios. Int.: Marianito Mifio. Bs. As., set/74.
- 1.262.405 — N° CC 7010. Casa: Paraje Boquerón y/o Aut. Varios. Int.: Marianito Mifio. Bs. As., set/74.
- 1.262.406 — N° CC 5005. Cass: Llévame al mar y/o Aut. Varios. Int.: Marian Parías Gómez. Bs. As., set/74.
- Para publicar de nuevo en el Boletín Oficial**
- 1.250.092 — (4-9-74). Ambientex, fox mús.: Carlos A. Lapouble. Edit.: Piero José. Bs. As., agosto/74.
- 1.256.187 — (4-9-74). Klein Gigg! Lemt Schi Fahren. Aut.: Hermine Wutte (y edict.). Bs. As., julio/74.
- 1.260.009 — (1-10-74). El Arte de Tejer al Crochet. Aut.: M. F. de V. Edit.: Atlántida. 1ª edic. (y 2ª edic.). Bs. As., julio/74.

- 1.260.363 — (2-10-74). Los tres mojonas, chamamé, mús.: Oscar Montes. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- 1.260.381 — (2-10-74). Chofér... apure ese motor, páscito, mús.: Rolo Murán López. Edit.: Edifon. Bs. As., set/74.
- e.7/1 N° 9.176 v.7/1/75

**21 DE OCTUBRE DE 1974**  
Comunicación Publicaciones Periódicas Decreto-Ley número 12.063/57

- 1.262.422 — Lluvia. N° 24. Córdoba. Mayo/74. B. Villos.
- 1.262.423 — Palabra Estudiantil. N° 337. 38. Cba., Quilino, set/74.
- 1.262.424 — El Patagónico. N° 2.393/421. Chubut, C. Rivadavia, mayo/74.
- 1.262.425 — Claves para Interpretar los hechos. N° 99/101. Mendoza, set/74.
- 1.262.426 — Boletín Parroquial. S. Fe. Espera, set/74.
- 1.262.427 — La Gaceta de Suardi. Número 143. S. Fe, set/74, Suardi.
- 1.262.428 — La Gaceta. N° 22.640/69. S. M. de Tucumán, set/74.
- 1.262.429 — Redoble. N° 58. S. M. de Tucumán, set/74.
- 1.262.430 — Antena. N° 2.232/39. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.431 — Anteojo. N° 490/98. Bs. As., Cap., set/74.
- Inscriptas**
- 1.262.453 — Antología. Aut.: Ernesto Cardenal. Selecc. y pról.: Pablo Antonio Cuadra. Edit.: Carlos Lohle. Tercera edición. Bs. As., set/74.
- 1.262.454 — Homenaje a los Indios Americanos. Aut.: Ernesto Cardenal. Edit.: Carlos Lohle. 2ª edic. Bs. As., set/74.
- 1.262.455 — Poesía Nueva de Nicaragua. Selecc. y pról.: Ernesto Cardenal. Edit.: Carlos Lohle. 1ª edic. Bs. As., set/74.
- 1.262.463 — El Angustaqueño. Ballecito. Letra: Domingo E. Spezzi. Edit.: Serenata. Bs. As., oct/74.
- 1.262.464 — El Angustaqueño. Ballecito. Mús.: Domingo E. Spezzi. Edit.: Serenata. Bs. As., oct/74.
- 1.262.465 — Vuelvo a Renacer. Vals. Letra y edit.: Ito Golde. Bs. As., set/74.
- 1.262.466 — Vuelvo a Renacer. Vals. Mús. y edit.: Ito Golde. Bs. As., set/74.
- 1.262.477 — Frente Justicialista. Mens. N° 6. Prop.: Héctor Jorge Bensusan Dir.: Jaime Bensusan. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.578 — Palabra Rural. Mens. a/12. N° 101. Prop.: Sociedad Rural de Río Cuarto. Dir.: Fausto Varela. Cba., Río Cuarto, oct/74.
- 1.262.514 — La Comuna. Quince. a/25. N° 516. Prop. Dir.: José Armando Mazzacafreddo. Bs. As., set/74, Moreno.
- 1.262.529 — Nocturno. Quince. a/24. N° 327. Prop.: Edit. Abril. Dir.: Esteban de Nevares. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.530 — Claudia Cocina. Mens. Número 5. Edit.: Abril. Dir.: Mina Clivita. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.531 — Idiliofilm. Mens. a/17. Número 201. Prop.: Edit. Abril. Dir.: Amella Río. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.532 — Nueva Historieta. Mens. a/1. N° 5. Prop.: Edit. Abril. Dir.: Esteban de Nevares. Bs. As., Cap., set/74.
- 1.262.571 — Los Vengadores de la Patagonia Trágica. Aut.: Osvaldo Bayer. Edit.: Galerna. 1ª tomo. 5ª edic. Bs. Aires, marzo/74. (abril).
- 1.262.572 — Los Vengadores de la Patagonia Trágica. II. Aut.: Osvaldo Bayer. Edit.: Galerna. 6ª edic. Bs. As., julio/agosto/74.
- 1.262.573 — Los Vengadores de la Patagonia Trágica. III. Aut.: Osvaldo Bayer. Edit.: Galerna. 1ª edic. Bs. Aires, agosto/set/74.
- 1.262.574 — Concepto de Clases Sociales. Aut.: Theotónio Dos Santos. Edit.: Galerna. 2ª edic. julio/agosto/74.
- 1.262.575 — Memorias de un Carrero Patagónico. Aut.: Asencio Abeljón. Edit.: Galerna. 2ª edic. Bs. As., marzo/abril/74.
- 1.262.576 — Memorias de un Carrero Patagónico. Aut.: Asencio Abeljón. Edit.: Galerna. 3ª edic. Bs. As., junio/74.
- 1.262.577 — La Cultura como Empresa Multinacional. Aut.: Armand Matelart. Edit.: Galerna. 1ª edic. Bs. As., set/74.
- 1.262.579 — El Mercantil. Bimestr. a/2. N° 5. Prop.: Centro de Empleados de Comercio de Villa María. Dir.: Miguel Angel Olaviaga. Cba., Villa María, 2ª bimestr/74.
- 1.262.580 — Obertura. Bimestr. a/3. N° 38. Prop. Dir.: Osvar Julio Vidal. Bs. As., set/74.
- 1.262.581 — El Pique Insólito. Mens. N° 2. Prop. Dir.: Gustavo Boncho. Bs. Aires, oct/74. Escobar.
- 1.262.583 — Estudios sobre la Economía Argentina. Trim. N° 18. Prop.: Instituto de Investigaciones Económicas y Financieras de la Conf. Gral. Económica. Dir.: Israel Dujovne. Bs. As., Cap., 3º trim/74.
- 1.262.591 — Imperialismo y Empresas Multinacionales. Aut.: Theotónio Dos Santos. Edit.: Galerna. 1ª edic. Bs. As., dic/73.

- 1.262.603 — Ley de Contrato de Trabajo. Aut.: Anón. Edit.: Edición Antorcha. Bs. As., oct/74.
- Discos**
- Editados por: Microfón Argentina, S. A.**
- 1.262.495 — N° 8. 515. La Biblia. (Aut.: No fig.). Int.: Billy Bond, y/o. Bs. As., set/74.
- 1.262.496 — N° 8. 21.932. 1) Fuego, y/o. Aut.: Varios. Int.: Afric Simone. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.497 — N° CM 517. Aquel Día Junto a Ti. y/o. Aut.: Varios. Int.: Ornella Vanoni. Bs. As., set/74.
- 1.262.498 — N° CM 510. Jugo de Lucuma y/o. Aut. e Int.: Invisible. Bs. As., set/74.
- 1.262.499 — N° CM 511. La Estrella de David y/o. Aut.: Varios. Int.: Varela Varela y René Varela. Bs. As., set/74.
- 1.262.490 — 8M-474. Avalón y/o. Aut.: Varios. Int.: Eddie Condon. Vol. II. Bs. As., set/74.
- 1.262.491 — N° 8M-478. Viejo Discapolo y/o. Aut.: Varios. Int.: Tania. Bs. Aires, set/74.
- 1.262.492 — N° 8M-500. Shagalagalu y/o. Int.: The Chi-Lites y/o. Aut.: Varios. Bs. As., set/74.
- 1.262.493 — N° 8M-510. Irregular y/o. Aut. e Int.: Invisible. Bs. As., set/74.
- 1.262.494 — N° 8M-513. Ya me Voy, Ya me Voy Yendo y/o. Aut.: Varios. Int.: Los Hermanos Abalos. Bs. As., set/74.
- 1.262.510 — N° 6.418. Como los Pájaros y/o. Aut.: Varios. Int.: Hermanos Cuesia. Bs. As., set/74.
- 1.262.511 — N° 6.420. Si te Vas, Yo me Voy y/o. Aut.: Varios. Int.: Antonio Tormo. Bs. As., set/74.
- 1.262.512 — N° In. 2007. Pinocho y/o. Aut.: Varios. Int.: Chico Novarro. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.500 — N° CM 513. Como de a Salamanca y/o. Aut.: Varios. Int.: Los Hermanos Abalos. Bs. As., set. 74.
- 1.262.501 — N° CM 20628. Cocktail a la Luz de la Luna y/o. Aut.: Varios. Int.: Willie The Smith. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.502 — N° CM 20717. Dulce Georgia Brown y/o. Aut.: Varios. Int.: No fig. Bs. As., Set. 74. (Tributo a Duke. Todas las estrellas de Newport viven en Basilea).
- 1.262.503 — N° CM 20744. Chicago y/o. Aut.: Varios. Int.: Count Basie. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.504 — N° CM 20878. Violinista en Rock. — Tit.: Varios. Aut.: Varios. Int.: don "Sugar Cane" Harris y/o. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.505 — N° CM 21283. Maravillosa Liz y/o. Aut.: Varios. Int.: Sugar Cane. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.506 — N° CM 21414. Serenata en St. Bemol Mayor KV 361. (Gran Partita) de Mozart. Int.: Integran del Collegium Aureum. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.507 — N° Sc-522. La Tristeza de mi mujer y/o. Aut.: Varios. Int.: Aldo Monges, y orq. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.508 — N° Prom-529. — No se más Nada de ti y/o. Aut.: Varios. Int.: Los Hermanos Barrios. Bs. As., Set. 74.
- 1.262.509 — N° 4020 — La Pertenezco y/o. Aut.: Varios. Int.: Today's People. Bs. As., Set. 74.
- e.7/1 N° 9.177 v.7/1/75
- 22 DE OCTUBRE DE 1974**  
Comunicación Publicaciones Periódicas Decreto-Ley N° 12.063/57
- 1.262.604 — Asesores N° 34. Buenos Aires, setiembre 1974.
- 1.262.605 — Aventuras de Hiljitus. N° 81. Buenos Aires, setiembre 1974.
- 1.262.606 — Boletín Argentino Forestal. N° 296. Buenos Aires, mayo 1974.
- 1.262.607 — Boletín Informativo Diario. N° 568/608. Buenos Aires, set. 1974.
- 1.262.608 — Boletín Salesiano. N° 341. Bs. Aires, setiembre 1974.
- 1.262.609 — La Bolsa. N° 4862/921. Buenos Aires julio - setiembre 1974.
- 1.262.610 — El Circuito. N° 15. Buenos Aires, setiembre 1974.
- 1.262.611 — Clarín. N° 8198/283. Buenos Aires, julio - setiembre 1974.
- 1.262.612 — Conceptos en Medicina. Número 2. Buenos Aires, octubre 1974.
- 1.262.613 — Desventuras de Largirucho. N° 80/83. Bs. Aires, setiembre 1974.
- Obras Inscriptas**
- 1.262.670 — Manual del derecho constitucional argentino. 3ª edic. Autor: Germán J. Bidart Campos. Editor: Ediar. Buenos Aires, setiembre 1974.
- 1.262.677 — Negocios simulados, fraudulentos y fiduciarios. T. I. Autor: Jorrmoset Iturraspe. Editor: Ediar. Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.707 — La historia del hombre: La era de las revoluciones (Nueva Enciclopedia del M. Joven - 35). Autor: Enrique Tandeter. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, abril 1974.
- 1.262.708 — El mundo de la geometría (Nueva Enciclopedia del M. Joven - 36). Autor: Manuel Sadosky. Editor: C. E. de A. Latina. Bs. Aires, abril 1974.

- 1.262.700 — Música: El dodecafonismo (N.º Siglo XX - 60). Aut. Inform.: Roberto Giacchino. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, abril 1974. Lanús Este.
- 1.262.710 — Economía y economistas del siglo XX (N.º Siglo XX - 63). Inform.: Horacio Clafardini. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, abril 1974. Lanús Este.
- 1.262.711 — La era de Stalin. (N.º Siglo XX - 62). Inform.: Carlos Echagüe. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, abril 1974. Lanús Este.
- 1.262.712 — El poder nazi (N.º Siglo XX - 61). Inform.: José Moll. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, abril 1974. Lanús Este.
- 1.262.713 — El sindicalismo en los países metropolitanos (Hist. del Mov. Obrero - 82). Texto: Edgardo Viola. Editor: C. E. de A. Latina. Bs. Aires, feb. 1974.
- 1.262.714 — El movimiento obrero en El Caribe (H. del M. Obrero - 83). Autor: Miguel Etchegoyen. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, febrero 1974.
- 1.262.715 — El sudeste asiático: India, Célán, Indonesia (Hist. del M. Obrero - 84). Autor: Luis Gerovitch. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, febrero 1974.
- 1.262.716 — Chile: de Ibañez a Allende (Hist. del Mov. Obrero - 85). Autor: Fernando Miró. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, febrero 1974.
- 1.262.717 — Cuba después de la revolución (Hist. del Mov. Obrero - 87). Autor: Marcos Winocour. Editor: C. E. de A. Latina. Bs. Aires, febrero 1974.
- 1.262.718 — El caso del avión U-2 y el fracaso de la conferencia cumbre. (Transf. en la Hist. presente - 2). Autor: no fig. (Guillermo Chifflet y otros). Editor: C. E. de A. Latina. Bs. Aires, marzo 1974.
- 1.262.719 — Congo, Cuba y Argelia en el umbral de la nueva frontera. (Transf. en la Hist. presente - 3). Autor: no fig. (Guillermo Chifflet y otros). Editor: C. E. de A. Latina. Bs. Aires, marzo 1974.
- 1.262.720 — Castro y Kennedy: dos caminos para América Latina. (Transf. en la Hist. presente - 3). Autor: no fig. (Guillermo Chifflet y otros). Editor: C. E. de A. Latina. Bs. Aires, marzo 1974.
- 1.262.721 — El continente se define (La invasión a Cuba...). (Transf. en la Hist. presente - 5). Texto: Guillermo Chifflet. Colab.: Hugo Cardozo y otros. Editor: C. E. de A. Latina. Buenos Aires, abril 1974.
- 1.262.722 — Manos artesanas. N.º 5. Autor: anónimo. Editor: Cuántica Editora. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.730 — Paralelo Mensual de Instrucción Leonística. Mensual. N.º 1. Propietario: Club de Leones de Villa Martelli. Director: Carlos Alberto Baccetti. Buenos Aires, octubre 1974. V. Martelli.
- 1.262.732 — Boletín informativo de la Secretaría Técnica de Planificación de la Prov. de Misiones. Director: Darío Santiago Boffelli. Misiones, mayo 1974. Posadas.
- 1.262.733 — Aldo Cantoni en mi recuerdo. Aut. y edit.: Rosalina P. de Cantoni. Buenos Aires, agosto 1974.
- 1.262.734 — Mi amigo el mensajero. Canción infantil. Letra: Richard Mochulski, Charlie Leroy, Florencio Oria. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.735 — A ver la tele. Canción infantil. Letra: Richard Mochulski, Charlie Leroy, Florencio Oria. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.736 — El sol de mi país. Canción inf. Letra: Richard Mochulski, Charlie Leroy, Florencio Oria. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.737 — Habrá paz en el mundo. Canción infantil. Letra: Richard Mochulski, Charlie Leroy, Florencio Oria. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.738 — Todos los días son tu día. Canción infantil. Letra: Richard Mochulski, Charlie Leroy. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.739 — Aprendí a cantar. Canción infantil. Letra: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.740 — Cuando sea grande. Canción infantil. Letra: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.741 — Ayl Qué cosa con los animales. Canción infantil. Letra: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.742 — Un amigo que cuida. Canción infantil. Letra: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.743 — Este nuestro mundo feliz. Canción infantil. Letra: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.744 — Cantar con las vocales. Canción infantil. Letra: Dark, Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.745 — La fórmula mágica. Canción inf. Letra: Dark, Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.746 — Mi amigo el mensajero. Canción infantil. Mús.: Richard Mochulski, Charlie Leroy, Florencio Oria. Editor: Relay. Bs. As., septiembre 1974.
- 1.262.747 — A ver la tele. Canción infantil. Mús.: Richard Mochulski, Charlie Leroy, Florencio Oria. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.748 — El sol de mi país. Canción infantil. Música: Richard Mochulski, Charlie Leroy, Florencio Oria. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.749 — Habrá paz en el mundo. Canción infantil. Mús.: Richard Mochulski, Florencio Oria, Charlie Leroy. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.750 — Todos los días son tu día. Canción infantil. Mús.: Richard Mochulski, Charlie Leroy. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.751 — Aprendí a cantar. Canción infantil. Mús.: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.752 — Cuando sea grande. Canción infantil. Mús.: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.753 — Ayl Qué cosa con los animales. Canción infantil. Mús.: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.754 — Un amigo que cuida. Canción infantil. Mús.: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.755 — Este nuestro mundo feliz. Canción infantil. Mús.: Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.756 — Cantar con las vocales. Canción infantil. Mús.: Dark, Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.757 — La fórmula mágica. Canción infantil. Mús.: Dark, Charlie Leroy, Richard Mochulski. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.758 — Reina Blanca. Vals. Música: Bernardo Baraj. Editor: Relay. Bs. Aires, septiembre 1974.
- 1.262.759 — Reina Blanca. Vals. Letra: Bernardo Baraj. Editor: Relay. Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.760 — Cadenet, balada. Letra: Esleban Melino. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.761 — Cadenet, balada. Música: Carlos Melino. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.762 — Qué tienen las rosas. Canción, música: Larry Moreno. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.763 — Qué tienen las rosas. Canción, letra: Larry Moreno. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.764 — Es el amigo que hoy necesito. Canción, música: José A. Treles. Edit. Relay. — Buenos Aires, sept. 74.
- 1.262.765 — Es el amigo que hoy necesito. Canción, letra: José A. Treles. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.766 — Mujer de piernas largas, vestido de negro, y castellana. Perso. Edit. Relay. — Buenos Aires, sept. 74.
- 1.262.767 — Juremos que fue amor, canción. Letra: Rodolfo M. Taboada. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.768 — Juremos que fue amor, música: Picky Taboada. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.769 — El verano pasó, balada, letra: Ricardo Dupont. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.770 — El verano pasó, balada, música: Ricardo Dupont. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.771 — La noche del primero de septiembre, balada, letra: Mario Echeverría. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.772 — La noche del primero de septiembre, balada, música: Mario Echeverría. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.773 — Esta noche cuando esté contigo, balada rítmica, música: Mario Echeverría. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.774 — Esta noche cuando esté contigo, balada rítmica, letra: Mario Echeverría. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.775 — Alguien llega, alguien se va, rock, música: Gustavo Moretto. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.776 — Alguien llega, alguien se va, rock, letra: Gustavo Moretto. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.777 — Salud, paz y amor (schalón alijem schalón), rock, música: Lina. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.778 — Salud, paz y amor (schalón alijem schalón), rock, letra: Sofía Koren de Capurro. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.779 — Bienvenida a mi mundo, beat, letra: Lalo Fransen. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.780 — Bienvenida a mi mundo, beat, música: Lalo Fransen. Edit. Relay. — Buenos Aires, septiembre 1974.
- 1.262.781 — Maj'shavot (Pensamientos), lírico, N.º 12. Prop.: Consejo Mundial de Sinagogas. Dir.: Marshall T. Meyer. — Buenos Aires, cap. 1º y 2º trim. 74.
- 1.262.781 — Ortopedia Polológica. Aut. y Edit.: Carlos Noya. — Buenos Aires, septiembre 74.
- 1.262.785 — Boletín Informativo, Diario del Mercado Nacional de Hortalizas. Dir.: Osifino Angel Jordón. — Buenos Aires, capital, octubre 74.
- 1.262.787 — Boletín de la Cámara Mercantil, quincenal, N.º 3081. Prop.: Cámara Mercantil. Dir.: Fernando Mario Santa María. — Buenos Aires, octubre 74. — Avellaneda.
- 1.262.788 — Unidad, mens. 31. número 5. Prop.: Dir.: Oscar O. Baidunil, Miguel A. Monteverde. — Córdoba, octubre 74. — Tandacha.
- 1.262.789 — El líder, mens. N.º 13. Prop.: Dir. Reinaldo Remigio Mundini. — Santa Fe, sept. 74.
- 1.262.790 — Surge, semanal, a 25. número 1176. Prop.: Antonio Luis Stolfi. — Buenos Aires, octubre 74. — La Plata.
- 1.262.791 — La Prensa, diario, N.º 36081, a 106. Prop.: La Prensa apda. Dir.: Alberto Galiza Paz. — Buenos Aires, Capital, octubre 74.
- 1.262.794 — Temas de derechos reales autor y editor: Elda A. Lizarraide de Fabra. — S. Fe, julio 74. — Rosario.
- 1.262.821 — Nos prometimos, bolero, música: Larry y Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.822 — Y nos quedamos dormidos, canción, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.823 — Ya sé que soy casado, bolero, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.824 — Sobre una nube, canción, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.825 — Situaciones, bolero, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.826 — Lo que yo te di, bolero, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.827 — Siempre serás mi amor aquí y adonde estés, bolero. Aut.: música Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.828 — Cositas sin importancia, canción, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.829 — Para que no me vayas, bolero, música: Larry Moreno, Rodolfo de Parle. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.830 — Aunque me claves un cuchillo, bolero, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.831 — El que te amo, rock lento, música: Larry Moreno. Edit. Korn. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.832 — Que te lloren las guitarras, canción, música: Larry Moreno. — Buenos Aires, octubre 74.
- 1.262.833 — Nos prometimos bolero. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.834 — Y Nos Quedamos Dormidos, can. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.835 — Ya sé que soy Casado, bolero. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.836 — Sobre una Nube, can. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.837 — Situaciones, bolero. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.838 — Lo que yo te di, bolero. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.839 — Siempre serás mi Amor aquí y adonde estés, bolero. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.840 — Cositas sin importancia, can. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.841 — Para que no me Vayas, bolero, Letra: Larry Moreno. — Rodolfo De Parle. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.842 — Aunque me Claves un Cuchillo, bolero, letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.843 — El que te Amó, rock lento. Letra: Larry Moreno. Edit. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.844 — Que te Lloren las Guitarras, can. Letra: Larry Moreno. Edit. Korn. Bs. As., oct. 74.
- 1.262.848 — Dulce y Amargo. Aut. y Edit. María Cristina Domínguez. Dib. Dolly con. Salta, junio 74.
- Discos  
Editados por: RCA Limited-Suc. Argentina
- 1.262.647 — N.º LZ 1264: Mi Querido Amigo Pipo, y/o. Aut. e Int.: Moris. Bs. As., set. 74.
- 1.262.648 — N.º LZ 1265: Nos Prometimos y/o. Aut. e Int.: Larry Moreno y orqu. Bs. As., julio 74.
- 1.262.649 — N.º LZ 1270: El Hijo que me Prometió, y/o. Aut. varios. Int.: Los Lancas. Bs. As., agosto 74.
- 1.262.650 — N.º LZ 1271: Basta de Promesas y/o P. Ortega, y/o. Int.: Silvana Diorenzo y orqu. Bs. As., set. 74.
- 1.262.651 — N.º LZ 1272: Mi Amigo el Mensajero, y/o. Aut. varios. Int.: Los Traviesos y orqu. Bs. As., julio 74.
- 1.262.652 — N.º LZ 1273: Porque Comprendi y/o. Aut. varios. Int.: Carlos Rolan y/o. Bs. As., agosto 74.
- 1.262.653 — N.º VICS 1040: Imprimtu en Sol op. 90, N.º 3 (Schubert) y/o. Aut. varios. Piano: Vladimir Horowitz. Bs. As., agosto 74.
- 1.262.654 — N.º LSC 2081: Concierto N.º 1 op. 23, piano y orqu. (Tchakovsky). Int.: Artur Rubinstein. Bs. As., julio 74.
- 1.262.655 — N.º CAS 3428: Los Tiernos Juramentos y/o. Aut. varios. Int.: Antonio Torno y su conj. Bs. As., abril 74.
- 1.262.656 — N.º CAS 3441: Los Muchachos Peronistas, y/o. Aut. varios. Int.: Hugo del Carril y/o. Bs. As., agosto 74.
- 1.262.657 — N.º 3446: Del Corazón Pa' Adentro y/o. Aut. varios. Int.: José Larraide. Bs. As., agosto 74.
- 1.262.658 — N.º CAS 3447: El Solo Pensar en Ti y/o. Aut. varios. Int.: Ren. Cospilo. Bs. As., set. 74.
- 1.262.659 — N.º CAS 3457: Lo Mejor del Sexteto Tango (Int.). Tit. varios. Bs. As., set. 74.
- 1.262.660 — N.º AVS 4220: Como una Noche Clara y/o. Aut. e Int.: Ricardo Dupont y orqu. varias. Bs. As., julio 74.
- 1.262.661 — N.º AVSP 4221: Indiferencia y/o. Aut. varios. Int.: Iva Zanicchi y/o. Bs. As., agosto 74. (Canc. para decir... te amo).
- 1.262.662 — N.º AVS 4229: Star Baby y/o (Cummings) y/o. Int.: The Guess Who. Bs. As., julio 74.
- 1.262.663 — N.º AVSL 4231: Sin Redención, el Jugador, y/o. Aut. varios. Int.: Alma y Vida. Bs. As., julio 74.
- 1.262.664 — N.º AVS 4232: Euphrates y/o. Aut. varios. Int.: The Main Ingredient. Bs. As., julio 74.
- 1.262.665 — N.º AVS 4233: Porque no Vale la Pena y/o. Aut. Int.: Los Iracundos. Bs. As., julio 74.
- 1.262.666 — N.º AVSL 4237: Cae la Lluvia y/o. Aut. e Int.: Palito Ortega y orqu. Bs. As., set. 74.
- 1.262.667 — N.º AVS 4242: Porque te Amo más que a Ti y/o. Aut. varios. Int.: Juan Marcello y/o. Bs. As., set. 74.
- 1.262.668 — N.º CAS 6035: La Historia de Agustín Magaldi. Tit. y aut. varios. Int.: Agustín Magaldi y orqu. Bs. As., julio 74. (disco I).
- 1.262.669 — N.º CAS 6035: La Historia de Agustín Magaldi. Tit. y Aut. varios. Disco 2. Int.: Agustín Magaldi, Duo Magaldi Noda. Bs. As., julio 74.
- 1.262.670 — N.º ALS 11008: Quiero Apurar Cada Grano de Arena y/o. Aut. e Int.: Luis Eduardo Aute. Bs. As., julio 74.
- 1.262.671 — N.º ALS 11009: Mujer y/o aut. varios. Int. (y aut.): Manolo Galván. Bs. As., julio 74.
- 1.262.672 — N.º ALS 11110: El Valle y el Volcán y/o (Jairo) y/o. Int.: Jairo. Bs. As., set. 74.
- 1.262.673 — N.º RFLS 60012: La Orilla Blanca, La Orilla Negra y/o. Aut. varios. Int.: Iva Zanicchi y orqu. Bs. As., set. 74.
- 1.262.674 — N.º BLS 70014: Separación y/o. Aut. varios. Int.: Raymond Lefevre y su orqu. Bs. As., julio 74.
- 1.262.675 — N.º BLS 70016: La vi Parada Ahí y/o. Aut. varios. Int.: Tritons. Bs. As., set. 74.
- 1.260.589 — 4-X(74) — Moca Redonda para el Futuro. Aut.: Giovanna Mauri. Irad. por LU 10, Radio Azul, de Azul. Bs. As., abril 74.
- 1.260.588 — ("") — Un Marco. Aut.: Ricardo Halc. Public. por Canal 7. Bs. As., Cap., agosto 74.
- 1.260.738 — ("") — Los Médicos de Antaño en el Reino de Chile. Aut.: Benjamin Vleuša Mackena. Ed.: Francisco de Aguirre S.A. 1ª ed. Bs. As., enero 74.
- 1.261.387 — (10-X(74)) — Si no me Pagan no Llora, gaita. Letra: Pedro Cerini. Veneclao Cerini — Juan Madaglia. Edit. Edami. Bs. As., oct. 74.

c.71 N.º 9.178 v.71/76

## AVISOS OFICIALES

ANTERIORES

## MINISTERIO DE ECONOMIA

## BANCO CENTRAL

DE LA REPUBLICA ARGENTINA  
El Banco Central de la República Argentina, cta y empieza a OSVALDO IDELICO AFESTEGUI, ALBERTO HORACIO BARI, DANIEL EDUARDO BARQUERO, LOLA EGUES, GILZANIRA EDITII ETCHENIQUE, JOSE RUBEN